

Educación en el Catatumbo: desempeño docente y contexto

Education in the Catatumbo: teaching performance and context

^a. Claudia Toloza-Martínez, ^b. Gustavo Villamizar Suárez, ^c. Maritza Carolina Jaimes-Márquez,
^d Laura Nataly Galvis-Velandia

 a. Doctora en Educación, claudiatoloza@ufps.edu.co, Universidad Francisco de Paula Santander, Cúcuta, Colombia

 b. Doctorado en Educación, gusvisua78@gmail.com, Universidad Francisco de Paula Santander, Cúcuta, Colombia

 c. Magister en Paz, Desarrollo y Resolución de Conflictos, maritzacarolinajm@ufps.edu.co, Universidad Francisco de Paula Santander, Cúcuta, Colombia.

 d. Magíster En Educación, lauranatalygv@ufps.edu.co, Universidad Francisco de Paula Santander, Cúcuta- Colombia

Recibido: Marzo 15 de 2022 Aceptado: Agosto 25 de 2022

Forma de citar: C.Toloza-Martínez · G.Villamizar-Suárez, M.C Jaimes-Márquez, L.N Galvis-Velandia "Educación en el Catatumbo: desempeño docente y contexto", *Mundo Fesc*, vol. 12, no. S2, pp. 92-101, 2022

Resumen

El presente estudio investigativo relaciona los enunciados y la forma como estos determinan el concepto de calidad del sujeto que educa en la región del Catatumbo. Ante esta particularidad este estudio cualitativo requiere de un enfoque hermenéutico, al motivar el comprender el accionar en los contextos, se vislumbra la ilustración que realiza un docente como respuesta a situaciones reales y específicas. De los enunciados se revelan los códigos emergentes relacionados con las Competencias Psicológicas, las Competencias Generales, las Competencias Específicas. Una importante conclusión del estudio es que sus resultados reconocen el perfil que tienen los docentes desde la calidad lo que permite definir los programas de formación del recurso humano y señalar aportes que dinamicen la política pública en esta región. Los desempeños básicos de los docentes están impuestos por la realidad que se particulariza y se vive en esta zona, se aprende constantemente a realizar lecturas de la realidad, a plantearse nuevas interpretaciones, y a la creación de diversas estrategias que den salida al sin sentido de la misma realidad. Los desempeños específicos se fundamentan en la diversidad y la diferencia como espacios necesarios para replantear el conflicto desde el argumento y no de la fuerza como única respuesta. Los desempeños genéricos de los docentes señalan una constante innovación pedagógica que induzcan nuevas prácticas al modo de dar respuesta y a la manera de ejercer los liderazgos.

Palabras clave: Calidad, Catatumbo, Competencias, Discurso, Docente.

Autor para correspondencia:

*Correo electrónico: claudiatoloza@ufps.edu.co



Abstract

The present investigative study relates the statements and the way in which they determine the concept of quality of the subject that educates in the Catatumbo region. Given this particularity, this qualitative study requires a hermeneutic approach, by motivating the understanding of actions in contexts, the illustration made by a teacher in response to real and specific situations is glimpsed. From the statements, the emerging codes related to Psychological Competences, General Competences, and Specific Competences are revealed. An important conclusion of the study is that its results recognize the profile that teachers have based on quality, which allows defining human resource training programs and pointing out the contributions that stimulate public policy in this region. The basic performances of the teachers are imposed by the reality that is particularized and lived in this area, you constantly learn to read reality, to propose new interpretations, and to create various strategies that give way to the nonsense of reality. same reality. The specific performances are based on diversity and difference as necessary spaces to rethink the conflict from the argument and not force as the only response. The generic performance of teachers indicates a constant pedagogical innovation that induces new practices in the way of responding and in the way of exercising leadership.

Keywords: Quality, Catatumbo, Competences, Speech, Teacher.

Introducción

Las situaciones sociales, políticas, tecnológicas, económicas son determinantes en los procesos de formación escolar. Las acciones y realidades del contexto de una Institución educativa influyen en los procesos curriculares y en determinados casos imponen una flexibilidad, una innovación al modo de ser institucional. Los sujetos que educan y los sujetos que aprenden se permean ante las exigencias que se movilizan desde estos marcos externos. La región del Catatumbo (se ubica en el departamento Norte de Santander, Colombia.) es una particularidad que vivencia de una manera constante situaciones complejas que obligan al docente a desaprender y aprender, esto a consecuencia de los acontecimientos que provocaron los actos violentos en Colombia y que como consecuencia se arrastran conflictos sociales como la inseguridad, desempleo, desplazamiento, deserción escolar. Muertes, vulnerabilidad, injusticias sociales, falta de dignidad, entre muchos otros [1].

Ante esta la realidad que vive la institución educativa en la región del Catatumbo ¿qué desempeños debe poseer el docente para abordar un contexto como el que se vive en esta región? ¿cuáles serían las competencias cognitivas del docente? ¿cuáles serían sus competencias psicológicas?

¿Cuáles serían sus competencias específicas y generales?

Lo anterior se complementa con la afirmación tomada del libro titulado [2] “Tendencias en la Investigación Universitaria Una visión desde Latinoamérica” quienes manifiestan que el sistema educativo se enfrenta a diversos retos debido a la heterogeneidad cultural que existe actualmente, por ello se reconoce las particularidades y el contexto de los sujetos sociales que demanda la intervención de personas especializadas que reconozcan las especificidades de las etnias, las discapacidades, la orientación sexual con tal de reconstruir el material educativo que proporcione una educación inclusiva.

Para el desarrollo de este artículo es relevante clarificar algunos conceptos como competencias, calidad y contexto:

- **Competencias:** La intención del proceso educativo en cualquier nivel es formar al hombre que necesita la sociedad, pero de manera más precisa la formación incluye [3] capacitar al sujeto con los parámetros que exige el modelo económico. Además de lo anterior ante la especificidad de los contextos el sujeto que educa debe de poseer una serie de desempeños con los cuales dinamizar una

serie de procesos formativos en los sujetos que aprenden y de esta manera garantizar la cualificación social y económica. Toda competencia se adquiere ante las nuevas exigencias de la economía y la cultura y ante este proceso la institución educativa juega un papel relevante [4]. Con ello se señala la función primordial del conocimiento en las diferentes áreas que conforman cada currículo. El arte de educar precisa entonces en el saber y el hacer del educando, el docente motiva los espacios y las estrategias para que el sujeto que aprende apropie los desempeños requeridos a nivel del contexto. El autor propone unas competencias básicas, unas competencias específicas y unas competencias genéricas, fundamentales para el desarrollo social. Las primeras son consideradas como el cimiento sobre el cual se establecen otras competencias, las segundas son propias de una determinada profesión por esta razón tienen un alto grado de especialización y unas competencias específicas en educación, la tercera competencia relaciona a varias ocupaciones o profesiones, y Vargas [5] lo denomina como “un sistema complejo de conocimientos, integrados por las dimensiones cognitiva, afectiva y procedimental, observables en el desempeño, y que pueden ser implementadas en distintos contextos”. Bajo estos fundamentos se pretende en la investigación relacionar los enunciados de Tobón con los enunciados de los docentes en un contexto como el de la zona del Catatumbo.

- **Calidad:** la calidad es un valor atribuible a un proceso educativo que se referencia a un juicio [6], en tanto que afirma sobre lo que se hace realmente en el proceso formativo. La calidad es un valor visible en cada acción o componente educativo que los sujetos asumen como significado y no como un significante que se relativiza dependiendo de la subjetividad de cada docente [7]. Los procedimientos, los procesos y las acciones que en su conjunto el docente asume y realiza en el escenario pedagógico, se les atribuye el concepto de

calidad cuando el sujeto que aprende ejecuta en espacios definidos acciones que evidencian o dan respuestas a realidades determinadas. Cualificar las acciones respecto al desempeño define en el sujeto los dominios que sabe hacer ante realidades concretas. Es decir, la calidad no debe ser una política que se impone sino una respuesta que una institución asume con los sujetos para dar respuesta a un contexto que obligadamente lo exige. En otras palabras, la realidad que se vive impone a los docentes una variedad de respuesta que señalen otra manera de estar, pensar, sentir y convivir ante el conflicto por lo tanto educar tiene allí sentido si la persona educa para darle solución al modo de estar y de ser ante la realidad. Esta particularidad de hacer cualifica a cada sujeto ante la única respuesta con la que se aborda el conflicto: violencia y muerte.

- **Contexto:** Describe el entorno físico o simbólico sumado a las circunstancias que se presentan, con el fin de comprender la situación. La realidad se manifiesta desde una multiplicidad de tópicos que en su dinámica y particularidad moldean la manera de pensar y de actuar [8]. Este marco depende del enfoque ideológico y de las contradicciones que se presentan con los grupos de poder en una región determinada. Hablar de un contexto es identificar las circunstancias político e ideológicas que determinan en determinado espacio geográfico una serie de acontecimientos que influyen en las relaciones sociales. Relacionar el Catatumbo como región muy particular del departamento Norte de Santander, en sus características políticas sociales e ideológicas marcan una situación particular muy particular entre el estado y los grupos ilegales, esta situación define un modo de estar de los sujetos que intervienen en estas contradicciones.

A continuación, Se presenta la descripción de la región en la cual se llevó a cabo la investigación, Catatumbo es un territorio rural que se caracteriza por encontrarse entre la cordillera

Oriental de Colombia y el lago de Maracaibo en el departamento de norte de Santander. Se compone por once municipios tales como: Abrego, convención, El Carmen, El tarra, Hacari, entre otros. Además, se constituye de una población de Casi 288.452 habitantes que arrojó el estudio de proyecciones entre el 2005-2020 realizado por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística [9].

El Catatumbo es conocido como “casa del trueno” en lengua Barí [10], es una región que cuenta con una gran biodiversidad y recursos naturales. En él se encuentra el río Catatumbo que es una fuente de alimentación, trabajo y transporte como también un símbolo de patrimonio de sus habitantes, es predominantemente campesina. La región del Catatumbo se caracteriza por poseer un clima de tipo tropical y húmedo, debido principalmente a sus reservas hidrográficas, en sus recursos minerales sobresale el petróleo, el carbón y el uranio, se presentan diversos tipos de cultivos como el arroz, el café, el maíz, el cacao, el frijol, el plátano y la yuca dado que posee unos suelos aptos. Así mismo, la ganadería y la pescadería son un aspecto fuerte en la región puesto que han servido de alimento durante mucho tiempo a los habitantes, principalmente a los indígenas Motilón-Bari. Igualmente, sus condiciones climáticas producen riñas entre grupos al margen de la ley, debido al cultivo de la hoja de coca [11].

La importancia del Catatumbo dentro de la geografía colombiana empezó a ser evidente en la primera guerra mundial a causa del valor del recurso mineral denominado petróleo; por tanto, esta zona se convirtió en una de las primeras del país donde comenzó la explotación del mismo, además se caracterizó por ser de excelente calidad y gran cantidad crudo. En relación con la industria, la instalación de empresas explotadoras de dicho mineral no demoró en llegar realzando la economía de la región y de la nación en sentido general [12]; elementos de riqueza y economía que, por diferentes factores como el conflicto armado, no permitieron el desarrollo de la región.

Por otra parte, lo relacionado con las culturas indígenas de la región es importante tenerlo en cuenta en el tema de educación superior en la región del Catatumbo; se ubican en el Parque Nacional Natural Catatumbo – Barí, que integra el Sistema Nacional de Parques Nacionales Naturales de Colombia, creado en el año de 1989. Este parque es un área protegida, con una extensión de alrededor de los 158.125, en él se albergan diversas comunidades indígenas, como es el caso de los Yuko-Yukpas, los Dobokubis y Motilón Bari, entre otros, cuya población suma un total aproximado de 3.129 personas. [9].

Teniendo en cuenta lo planteado por el Centro de Memoria Histórica [10] el “Catatumbo es un territorio en disputa”. Sus habitantes narran cómo distintos actores han buscado apropiarse del territorio de manera que desencadenaban en conflictos, lo cual ha llevado a sus habitantes a responder desde la vida y sus apuestas organizativas. Se puede decir que el Catatumbo renace, en vista de que sus habitantes a través de iniciativas aportan a la creación de un territorio digno de habitar superando los estragos de la violencia y el marginamiento. Lo anterior, nos lleva a reafirmar la importancia de este estudio ya que reconocer las voces de los diferentes actores que de una u otra forma han motivado una respuesta que supere el conflicto propuesto por los grupos de poder. Esta diversidad de voces señala también la forma como grupos de personas desde realidades diferentes a lo educativo han abierto espacios que señalan una posibilidad diferente de convivir y estar en medio de este conflicto. Pero a su vez refuerza las búsquedas que los docentes tienen en sus prácticas pedagógicas y de formación para educar una generación con otra subjetividad que aborde el conflicto no como una negación de la vida o una imposición del poder establecido.

Materiales y métodos

La presente investigación se centra en el paradigma cualitativo que apunta a la comprensión de las interacciones que se dan entre los enunciados que expresan los docentes en un contexto como el

Catatumbo y que precisan sus competencias como sujeto que educa, [13] al considerar este proceso a partir de la lógica que asumen los diversos actores sociales ante realidades específicas que deben asumir.

Para este caso el método de investigación por naturaleza del estudio fue de orden hermenéutico como fundamento del trabajo y para dar cumplimiento a los objetivos propuestos fue necesario adoptar una postura epistemológica que le confirieron al investigador, herramientas de análisis para descifrar lo que dicen los datos recolectados. Entonces se puede decir que interpretar no es simplemente conocer sus enunciados sino conectarse con las manifestaciones de vida que las personas asumen ante contextos definidos [13]. [14]. El escenario y participantes de la investigación se precisa en 20 docentes de la zona del Catatumbo que estudian Maestría en Práctica Pedagógica la UFPS.

Para lograr recolectar la información fue necesaria la utilización de la entrevista semiestructurada y el grupo focal. El primer instrumento se aplicó a los docentes seleccionados, identificando los enunciados que ellos expresan en torno a los desempeños que los docentes deben poseer en un contexto como el del Catatumbo. El segundo instrumento, grupo focal, se dio a partir de la interacción un número determinado de personas y el investigador, de modo que favoreció la recolección de datos para la clasificación colectiva de significados, esta técnica requiere “emplear una estrategia para definir la composición del grupo”[15]. En resumen, el grupo se conforma con los sujetos que suministrar información significativa de acuerdo al objetivo planteado.

La información obtenida por los sujetos participantes en la investigación se transcribió y organizó en una matriz axial y reconstructiva, de donde surgieron los códigos y categorías emergentes que van señalando los de desempeños de calidad que los docentes asumen en este contexto.

y organizó en una matriz axial y reconstructiva, de donde surgieron los códigos y categorías emergentes que van señalando los de desempeños de calidad que los docentes asumen en este contexto.

Resultados y discusión

Los desempeños que caracterizan al docente de la región del Catatumbo

Tabla I. Desempeños básicos de los docentes en un contexto como el del Catatumbo

Categorías	Categorías emergentes	
Desempeños básicos	1	Realizar lecturas de la realidad
	2	Interpretación de situaciones
	3	Generar argumentos que posibiliten una nueva comprensión
	4	Identificación de las necesidades vitales
	5	Creación de estrategias
	6	Identificar procesos de cambio
	7	Motivar a las personas alcanzar metas mediante el trabajo colectivo

Observación y comentario sobre las expresiones contenidas en la figura 1

Tomando como referencia lo expuesto por Tobón [4] sobre las competencias específicas encontramos una serie de desempeños que apuntan a la generación de aprendizajes que posibiliten una manera de vivir en sociedad y a desenvolverse en un ámbito de incertidumbre, en este caso particular en un contexto tan complejo como la realidad del Catatumbo.

Expresión 1. Realizar lecturas de la realidad

El proceso lector no hace sólo referencia a los textos sino a tener lecturas constantes sobre las acciones, los sujetos, el ambiente, los recursos de esta región, aprender a leer de otro modo para identificar en esa acción posibilidades de pensamiento y acción desde el ámbito pedagógico. Esas lecturas desde los diferentes actores son definitivamente los que pueden dar respuesta no solo a las necesidades sino a las propuestas

de mejorar y enfrentar la realidad con nuevos escenarios y otras prácticas.

Expresión 2. Interpretación de situaciones

Muy ligada a la lectura se requiere en el sujeto que educa posibilitar formas de interpretación, sabiendo que en este desempeño está el camino de la creatividad e innovación del acto pedagógico y del acontecimiento del vivir. Es decir, el diálogo constante que el docente debe tener entre la realidad, el acto pedagógico y la estrategia que está por crearse.

Expresión 3. Generar argumentos que posibiliten una nueva comprensión

Lo mismo que ocurre con la interpretación, la argumentación sobre las situaciones y realidades del contexto del Catatumbo requiere [16] que se den manifestaciones de enunciados y de pensamiento que convoque de una manera constructiva a estar de acuerdo en un planteamiento, que convence y cambia la forma de estar ante la realidad. En palabras de los docentes, “no necesitamos afirmaciones que aumenten la diferencia y el conflicto, necesitamos argumentos que permitan ver de otra manera la realidad y mueva una actitud de aceptación. Tu punto de vista me convence y por ello estoy de acuerdo.”

Expresión N° 4. Identificación de las necesidades vitales

Aprender a identificar las necesidades vitales, pareciera que todas son importantes, pero ante el conflicto y el contexto que se vive, no solo la vida adquiere un gran valor sino acciones más intangibles pensar, expresar, diferenciar, unidas a la acción del liderazgo y el trabajo en grupo. A pesar de que el silencio, el no hablar, el no ver, son prácticas constantes el docente está convencido que se deben generar pedagogías de la construcción de espacios y de formas de convivencia ajenas al conflicto.

Expresión N° 5. Creación de estrategias

El docente ve la necesidad de crear nuevas estrategias y nuevos espacios pedagógicos para aprender con las nuevas generaciones a tener otras lecturas y vivencias sobre el contexto.

Expresión N° 6. Identificar procesos de cambio

El identificar procesos de cambio, con ello el docente insinúa que nada es perenne, siguiendo a Heráclito todo cambia. El docente ve en este desempeño una posibilidad de construir desde los sujetos una respuesta diferente.

Expresión N° 7. Motivar a las personas alcanzar metas mediante el trabajo colectivo

El trabajo colectivo o en equipo, es un espacio donde se disponen los anteriores desempeños. Construir desde el pensamiento y la acción en un constante diálogo colectivo.

Tabla II. Desempeños específicos de los docentes en un contexto como el del Catatumbo

Categorías	Categorías emergentes	
Desempeños específicos	1	Educación en la diversidad y la diferencia
	2	Crear escenarios ante el conflicto
	3	Solucionar el conflicto desde el argumento y no desde la fuerza
	4	Generar espacios de convivencia
	5	Potenciar nuevos valores en los educandos
	6	Organizar la escuela como un estado incluyente.

Tobón [4] señala que estas competencias son las que determinan a un docente en su campo específico. Ante el abanico de acciones que comprende la acción de educar el docente no solo debe abarcar el campo del conocimiento de las diferentes áreas, sino proponer un conocimiento en lo pedagógico, en lo didáctico, en lo evaluativo, en el liderazgo, en la solución de problemas. De ahí que plantear nuevas estrategias es plasmar no solo un nuevo espacio sino proponer una nueva forma de conocimiento.

Expresión N° 1. Educar en la diversidad y la diferencia

Educación en la diversidad y la diferencia hace que el acto pedagógico no se convierta en una realidad única y absoluta, romper con la disposición que hace una rutina aprender y enseñar es la lectura entre líneas de este enunciado. Evitar la exclusión no solo desde el lenguaje, también en las diversas acciones.

Expresión N° 2 Y 3: Crear escenarios ante el conflicto y Solucionar el conflicto desde el argumento y no desde la fuerza

Ante la imposición de la fuerza y la violencia como única cultura de la sociedad es necesario crear espacios diferentes desde la diversidad, la diferencia y el argumento, que los actos de violencia dejan huellas emocionales en las personas que son víctimas, presentado por lo general sentimientos de tristeza, depresión, melancolía, enojo, deseos de venganza, entre muchas otras, pero algo muy lamentable es la imagen de la mujer, quienes son vistas como un trofeo de guerra, vulnerando sus derechos, su dignidad, callando su voz [17], las mujeres se ven sometidas a violencia, embarazos forzados, esclavitud y violencia sexual y constituyen, conjuntamente con niños y niñas, la mayoría de la población en desplazamiento forzado en el mundo [18].

Un gran número de docentes de la región son mujeres y no sólo han vivenciado los efectos de la guerra del país en la región, sino que también han sido víctimas de la violencia cultural de género. Así ellas refuerzan la propuesta de generar nuevos escenarios ante el conflicto desde los argumentos y no desde la fuerza.

Expresión N° 4. Generar espacios de convivencia

¿Cuáles son los nuevos valores que se deben inculcar en un contexto como el de la región del Catatumbo? unos que identifiquen al docente y otros que identifiquen al educando, pero que en la praxis los convoque desde los desempeños a los dos.

Expresión N° 5 y 6. Potenciar nuevos valores en los educandos y Organizar la escuela como un estado incluyente

Los sujetos que conviven en el espacio de la institución educativa no deben repetir prácticas sociales que caracterizan el mundo exterior, al contrario, pensar y diseñar la institución de otro modo es desterrar las prácticas excluyentes.

Tabla III. Desempeños genéricos de los docentes en un contexto como el del Catatumbo

Categorías	Categorías emergentes	
Desempeños genéricos	1	Conocimiento de la realidad.
	2	Develar la información
	3	Motivar nuevos liderazgos
	4	Crear nuevos hábitos
	5	Innovar en la pedagogía

Tobón [4] señala que las competencias genéricas están presentes en todas las acciones así estas sean diversas, los roles que desempeña el docente en los diferentes hechos o actos deben tener la transversalidad de estos desempeños.

Expresión N°1. Conocimiento de la realidad

Un desempeño que el docente plantea es el conocimiento de la realidad, se denomina realidad el contexto social, político, económico, ideológico, pero también se designa al sujeto que educa y el que aprende como una realidad a conocerse y a conocer.

Expresión N°2. Develar la información

Develar la realidad desde lo que se ve, se oye o se dice o se impone, es descubrir lo oculto, lo que no se dice, lo que no se ve. Este ejercicio cognitivo requiere que el docente inculque la lectura y la interpretación.

Expresión N°3. Motivar nuevos liderazgos

Motivar el liderazgo, es un ejemplo que se hace en cada acción y situación. Despertar esta convicción en los sujetos que aprenden y enseñan requiere asumir tareas y responsabilidades.

Expresión N°4. Crear nuevos hábitos

El contexto del Catatumbo requiere ante su particularidad crear nuevos hábitos, fuera del temor, fuera de la angustia, la incertidumbre, el silencio, la muerte.

Expresión N°5. Innovar en la pedagogía

Las circunstancias que se manifiestan en el contexto del Catatumbo desde el aula y el docente imponen una nueva relación pedagógica.

Tabla IV. Desempeños Psicológicos de los docentes en un contexto como el del Catatumbo

Categorías	Categorías emergentes	
Desempeños psicológico	1	Motivador de nuevas realidades
	2	Solidario ante las situaciones
	3	Orientar las emociones
	4	Cercanía ante el error
	5	Lenguaje motivador
	6	Ejemplo y coherencia

Ante los enunciados expuestos por los docentes aparece una competencia que amplía lo propuesto por Tobón, la competencia psicológica, vital en el plano de la respuesta que se debe manifestar desde la psiquis del educador y del estudiante. En ella se manifiesta el sentir, el pensar, la emoción. Situación algunas veces olvidada e ignorada en ambiente educativo, pero de vital importancia para construir nuevos espacios de convivencia.

Expresión N°1. Motivador de nuevas realidades

El docente debe ser un motivador de nuevas realidades, el arte de enseñar y el arte de aprender, proporcionar motivos o razones para que el estudiante haga frente a determinada situación que se le presente. Es conocido que es más fácil replicar o repetir las realidades ya vividas de manera personal y las reflejadas en la familia o la comunidad, es este un importante punto, la motivación de participar en la construcción de nuevas realidades, donde el soñar y la educación juega un relevante papel.

Expresión N°2. Solidario ante las situaciones

Las diversas situaciones manifestadas del contexto requieren ante la situación una nueva convocatoria del ser solidario, comprender que su ausencia disminuye la comprensión humana y hace del actuar una realidad de aparente normalidad.

Expresión N°3. Orientar las emociones

Las manifestaciones de las emociones desempeñan un papel importante en la convivencia y las relaciones sociales. Las realidades del contexto señalan la naturaleza emocional y social relacionadas a los fenómenos

sociales, esto otorga la importancia que deben desempeñar las emociones en el espacio pedagógico y de formación.

Expresión N°4

El docente debe comprender que el error hace parte de la naturaleza humana y convocar sobre este una diferente cercanía, hace que el hombre entienda que el procedimiento que se realizó no es el adecuado y se tiene una nueva oportunidad para organizar el procedimiento y corregir mas no excluir y castigar al estilo del paradigma Napoleónico que campea abiertamente en las instituciones educativas sostenido por el pensar y el actuar del docente.

Expresión N°5

El lenguaje es una realidad que abiertamente influye en el actuar y el pensar de los estudiantes y docentes. Es a través de él que el hombre construye marcos de opresión o ventanas de libertad, hacer del acto pedagógico un espacio donde el docente con su palabra genere nuevos diálogos y comprensiones antropológicas ante la determinación del contexto.

Expresión N°6

El docente debe ser coherente entre el pensar, el sentir y el actuar pues es el mejor hábito y ejemplo que puede enseñar como contraparte ante un contexto incoherente. Se evidenciaron las diferentes competencias tanto a nivel personal, específico, genéricas y psicológicas que deben caracterizar a un docente de calidad en el Catatumbo.

Todo lo anterior refuerza la idea de Chaparro[19]“no sólo existen razones suficientes y bien fundadas para controvertir y desvirtuar esa lógica mercantil, instrumental y reduccionista que se ha impuesto en la educación, sino que existen motivos para destacar, que la educación ha de tener como fin y propósito la vindicación del ser humano, en tanto que es éste quien le da fundamento y sentido.”

Conclusiones

Las competencias no son enunciados que se imponen o lecciones arbitrarias ni acciones caprichosas de los docentes, se diseñan luego de un análisis del contexto al que potencialmente

irían dirigidas, en este caso la región del Catatumbo. La lectura y el análisis que el docente realice de su contexto señalan las competencias que necesitan los sujetos que aprenden y los sujetos que enseñan.

La situación diferenciadora entre la propuesta de Tobón y los desempeños que los docentes requieren en un contexto como la zona del Catatumbo orientan los proyectos de formación del recurso docente de esta región. Una lectura de los desempeños docentes propuestos en esta investigación visibiliza una relevancia al desempeño psicológico al señalar la naturaleza social de las emociones humanas y la naturaleza emocional de los fenómenos sociales. Tarea urgente que debe asumir con responsabilidad la institución educativa y el sujeto que educa.

El Acuerdo de Paz con la FARC y la alianza que han realizado las Instituciones de educación Superior del Norte de Santander se convirtió en una oportunidad para impulsar programas de educación superior en la región del Catatumbo, los cuales deben atender el contexto y como los docentes son los responsables de desarrollar los currículos, es importante reconocer cuales son las competencias que se requieren de los docentes.

Fortalecer el compromiso con la temática social, [20] para Demetrio es referido a “valorar y mostrar la importancia sociocultural de la protesta y la reivindicación de los derechos que han sido vulnerados”.

Los resultados de la investigación, el reconocimiento de los desempeños requeridos para que un docente contribuya a la calidad de la educación en el Catatumbo, brinda valiosa información para que se desarrollen programas de cualificación y formación docente. Es decir, definir un plan de cualificación docente pertinente para la región del Catatumbo, que tiene un contexto especial y unos requerimientos especiales para el desarrollo socioeconómico de la región. Pero a su vez señala que las prácticas docentes son unas respuestas que los docentes dan a su contexto desde las categorías de desempeños básicos, específicos, genéricos y psicológicos, ajenos a los derroteros impuestos por las normativas del Ministerio de Educación.

Los desempeños básicos de los docentes están impuestos por la realidad que se particulariza y

se vive en esta zona, se aprende constantemente a realizar lecturas de la realidad, a plantearse nuevas interpretaciones, y a la creación de diversas estrategias que den salida al sin sentido de la misma realidad. Los desempeños específicos se fundamentan en la diversidad y la diferencia como espacios necesarios para replantear el conflicto desde el argumento y no de la fuerza como única respuesta.

Los desempeños genéricos de los docentes señalan una constante innovación pedagógica que induzcan nuevas prácticas ante el contexto que se vive y a la manera de ejercer los liderazgos como una propuesta alternativa a la constante negación de los derechos y de la vida. Los desempeños psicológicos sintetizan a un docente que encuentre en el error una posibilidad pedagógica de formación y no de sanción que desde la coherencia y el ejemplo promueva una alternativa que facilite el compromiso ante las circunstancias que se les impone.

Referencias

- [1] M. Jaimes, L. Galvis y S. Cauca, “Mujeres sobrevivientes del conflicto armado y reconstrucción del tejido social: una mirada desde el enfoque de las capacidades humanas”, *Perspectivas*, vol. 4, no. 1, pp. 32-38, 2019.
- [2] J. Proenza, C. Lozano y S. Serrano, “Herramienta tecnológica para la comprensión disciplinar de la investigación científica en estudiantes sordos”, en *Tendencias en la Investigación Universitaria. Una visión desde Latinoamérica*, en Chirinos, Y., Ramírez, A., Godínez, R. Barbera, N. y Rojas, D., 2021. Vol. XVI. Fondo Editorial Servando Garcés. Doi: 10.47212/tendencias2020.26
- [3] F. Vásquez, *El que hacer docente*. Bogotá: Universidad la Salle Bogotá. 2016.
- [4] S. Tobón, *Competencias, calidad y educación alma mater*, Bogotá: Magisterio Bogotá, 2006.
- [5] F. Vargas, *La formulación basada en competencias instrumento para la Empleabilidad*. Biblioteca virtual de la OEI Corporación para el desarrollo de la educación básica Argentina 2000.

- [6] A. Edward, *El concepto de calidad en educación Santiago de Chile*, Unesco, 1991
- [7] G. Villamizar, C. Toloza y A. Rodríguez, *Autoevaluación gestión y calidad de la Educación*, UFPS, (2017).
- [8] CONPES, “Estrategia de Desarrollo Integral de la región del Catatumbo” (3739), 2013. Disponible en: http://corponor.gov.co/publica_recursos/POBLACION_VULNERABLE/Conpes_3739_de_2013.pdf
- [9] DANE, *Proyecciones de población municipales por área 2005-2020*, 2005. Colombia. Disponible en: <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/proyecciones-de-poblacion>
- [10] Centro de Memoria Histórica, “Memorias de vida y dignidad”, 2017. Disponible en: <http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/catatumbo/index.html>
- [11] M. Pacheco, “El Catatumbo se descuaja”, 2012. Disponible en: <https://www.kienyke.com/kien-escribe/el-catatumbo-se-descuaja>
- [12] Ecured *Conocimiento con todos y para todos* (6 de octubre de 2018). Catatumbo Disponible en: <https://www.ecured.cu/catatumbo>
- [13] G. Campero, *Investigación en las ciencias sociales*, Universidad Piloto de Colombia Bogotá, 2013.
- [14] R. Hernández y B. Collado, *Metodología de la investigación*, D.F: McGraw-Hill Interamericana., 2014, pp. 1-656.
- [15] J. Duarte, *Introducción a la metodología de la investigación científica*. España: Brujas, 2008.
- [16] G. Ugas, *La cuestión educativa en la perspectiva sociocultural*. Venezuela: Ediciones del taller permanente San Cristóbal, 2003.
- [17] M. Jaimes, L. Galvis, y M. Güiza, “El dilema de la guerra o la paz: representaciones sociales sobre la paz de jóvenes del colegio San José de Cúcuta”, *Perspectivas*, vol. 4, no. 2, pp. 31-38, 2019.
- [18] M. Patiño, “La investigación sobre género y conflicto armado”, *Revista Eleuthera*, 3, 127-164, 2009.
- [19] J. Chaparro, M. Jaimes y R. Prada, “Modernidad y Educación: Una reflexión a propósito de sus legados y desafíos”, *Perspectivas*, vol. 3, no. 2, pp. 121-132, 2018.
- [20] A. Demetrio, “Movimientos sociales y Trabajo Social: El latido de la realidad nos convoca a la conciencia, a la presencia y a la alianza”, *Servicios Sociales y Política Social*, vol. XXX, no. 103, pp. 97-105, 2013.